

### *Projekttitle, Projektidee*

*Plug-In für die digitale Musikproduktion mit VCV-RACK entwickeln.*

Ein Open-Source Projekt.  
Die Art und die Ausrichtung des Plug-Ins wird vom Team eigenständig festgelegt.



### *Projektpate, ggfs. Industriepartner, Studentische Gruppe o.a.*

Thomas Schmidt, Assistent in der Informatik, und weitere Mitglieder des „Tuesday Nite Club“ und des AK Smart Machines, die als Berater während des Projektes vorbeischauen werden

### *Fachliches Interesse, Vorwissen für dieses Projekt, Teamgröße*

Spaß an der Musik, Interesse oder Vorwissen am Einsatz von Softwaretools zu Digitalen Musikproduktion, Grundlegendes Verständnis der Klangerzeugung, C++ Kenntnisse

Eine Einführung in die Software und die Entwicklungsumgebung wird vom Projektpaten gegeben.

Optimale Teamgröße: 3-5 Personen

### *Ressourcen und Arbeitsmittel die für das Projekt erforderlich sind (bzw. gestellt werden)*

aktueller Laptop mit macOS, Windows oder Unix, Kopfhörer

### *Was geschieht nach dem Projekt mit den Ergebnissen?*

Während der Entwicklung sollten alle Richtlinien für Community-Module eingehalten werden, sodass am Ende des Projekts eine Veröffentlichung des Moduls in das offizielle vcv-rack Community Repository auf Github vorgenommen werden kann.

### *Kontakt*

E-Mail an [Thomas.Schmidt@hs-kl.de](mailto:Thomas.Schmidt@hs-kl.de)